

Hyännäkönen ja Mahtava mies

”Hyännäkösen miehen” tekstit Rosa Liksom on kirjoittanut varta vasten Topi Mikkolalle. Hyännäkönen mies oli Topin 50 vuotisjuhlamonologi jonka on ohjasi Kom-teatterin silloinen johtaja Pekka Milonoff. Ensi-ilta oli Kom-teatterissa 22.11.1998. Mie olen niin mahtava mies oli Topin 60 vuotisjuhlamonologi ja sen ohjasi Kimmo Lavaste ja kantaesitys oli Joensuun kaupunginteatterissa 28.2.2009

. **”Topi on minun pohjoiseen sijoittamieni tekstien ainutlaatuinen tulkki. Hän on klassikko”**Näin sanoi Rosa Liksom Topin 60 juhlavuotis käsiohjelmassa. Topi on vuosien myötä vakiinnuttanut paikkansa suomalaisessa teatterikentässä Rosa Liksom –monologeillaan. Mikä oikeastaan on tehnyt Topin esityksistä niin merkittäviä ja mielenkiintoisia, että ne vuodesta toiseen jaksavat kiinnostaa yleisöä ympäri Suomen ja Ruotsia myöten. Esitykset, jotka ovat hauskoja, viihdyttäviä ja ajankohtaisia, mutta eivät missään mielessä tyhjänpäiväisiä. Tarinasta toiseen miehet etsivät rakkautta, hellyyttä, onnea, ovat uhmakkaita ja ylpeitä sekä sinnikkäitä.

Hyännäkönen mies esittelee katsojille pienen paikkakunnan kerman kunnanlääkäristä ”kolomen tolopan” nimismiehen. Entä mitä tapahtuukaan, kun kunnansihteeri osallistuu kunnanjohtajan lähettämänä Napakymppiin ja voittaa kotimaan matkan Monologi pureutuu myös Viron-matkailuun; päivän lauttamatka Tallinnaan saattaa kestää Lapin perukoilta lähteneeltä ”mieheltä” lähes viikon

Hienolla tavalla Rosa Liksom eläytyy pieniin ja suuriin ihmiskohtaloihin. Liksom etsii jokaisesta tyypistä, tarinasta ja teemasta sen yleisinhimillisen, humanin puolen. HYÄNNÄKÖNEN JA MAHTAVA MIES nähdään Kainuun Rastiviikolla Kuhmon Elokuvateatteri Pajakkakinossa ma 3.7. ja ke 5.7. klo 18.00 Liput 10€ käteisellä Esityksen kesto 1h. Tervetuloa nauramaan viettämään Hyännäkösen ja Mahtavan miehen seurassa.